

ASIGNACIÓN DE TEMAS DE TRABAJOS FIN DE ESTUDIOS

Curso académico: 2021-22

Titulación: Grado en Lengua y Literatura Hispánica

Estudiante	Tipo de trabajo	Código	Tema	Tutores/as	Idioma	Curso asignación
Álvarez Merino, Carolina	Concertado	22002-603G	Aproximación comparatista a la narrativa fantástica: De los mundos de Tolkien a los de Aránzazu Serrano y Laura Gallego.	MIGUEL ANGEL MURO MUNILLA	Castellano	2021-22
Amor Beisti, Leyre	Concertado	22035-603G	Análisis del discurso político	MIGUEL LAS HERAS CALVO ENRIQUE BALMASEDA MAESTU	Castellano	2021-22
Aparicio Saez, Marina	Concertado	22016-603G	Teoría y práctica de la comunicación persuasiva	ENRIQUE BALMASEDA MAESTU	Castellano	2021-22
ASSAIEB, RIDA	Concertado	21014-603G	Literatura española del siglo XX	M ^a Isabel Martínez López	Castellano	2020-21
Barcina Galiana, Saray	Concertado	22034-603G	El lenguaje inclusivo	MIGUEL LAS HERAS CALVO ENRIQUE BALMASEDA MAESTU	Castellano	2021-22
González López, Javier	Concertado	22010-603G	Variación y cambio en el español	SARA GÓMEZ SEIBANE	Castellano	2021-22
Izaquirre Peña, Claudia	Concertado	22028-603G	La tradición literaria en la trilogía La lucha por la vida de Baroja	JUAN MANUEL ESCUDERO BAZTAN	Castellano	2021-22
JIMÉNEZ PÉREZ, LAURA	Concertado	22020-603G	NARRATIVA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA	M ^a Isabel Martínez López	Castellano	2021-22
LEÓN MARTÍN, CARLOS	Concertado	21028-603G	Género picaresco y tradición clásica	JUAN MANUEL ESCUDERO BAZTAN	Castellano	2020-21

Fecha y hora
02/12/2021 14:26

Código Seguro De Verificación:	rwCs0eGsK9NfRYIkqROPB6GDKx3cJI0s	Fecha	03/12/21 12:55
Normativa	Copia electrónica con información de firma - Universidad de La Rioja		
Firmado Por	Universidad De La Rioja		
Url De Verificación	https://sede.unirioja.es/csv/code/rwCs0eGsK9NfRYIkqROPB6GDKx3cJI0s	Página	1/2



Estudiante	Tipo de trabajo	Código	Tema	Tutores/as	Idioma	Curso asignación
LERENA REPES, LUCAS	Concertado	21027-603G	"LA NARRATOLOGÍA: DE LA LITERATURA A LA IMAGEN DIGITAL. RELATO E HISTORIA EN EL CINE Y EN EL VIDEOJUEGO"	BERNARDO SÁNCHEZ SALAS	Castellano	2020-21
Martínez Francia, Jorge	No concertado	22003-603G	La novela poética en Francia y España: Influencia de En busca del tiempo perdido de Marcel Proust en la novela española de comienzos de siglo XX.	NURIA CABELLO ANDRÉS	Castellano	2021-22
Pastor Bujanda, Ángela	Concertado	22021-603G	La comedia barroca: género y dramatización	DELIA DEL PILAR GAVELA GARCÍA	Castellano	2021-22
POLANCO MILLAN, BELKIS JOSEFINA	Concertado	21007-603G	Literatura española de los siglos XVIII y XIX	M ^a Isabel Martínez López	Castellano	2020-21
Redi Ortega, Estefanía	Concertado	22010-603G	Variación y cambio en el español	SARA GÓMEZ SEIBANE	Castellano	2021-22
RODRÍGUEZ RAMÍREZ, SAMUEL	Concertado	22008-603G	Sexualidad, diversidad afectivo sexual y roles de género en la literatura española	M ^a Isabel Martínez López	Castellano	2021-22

OBSERVACIONES

Fecha y hora
02/12/2021 14:26

